



I SEMESTER BA EXAMINATION MARCH-APRIL-2022

SCHEME: SEMESTER- CBCS (NEP)

008

HINDI LANGUAGE-AECC-PAPER-I

Hindi Kahani aur Vyakaran

कहानी किरीट एवं व्याकरण.

Time: 02.30 Hrs.

Max. Marks: 60

Instructions: Q.No III Two from Text and Two from Grammar is Compulsory.

SECTION-A

I एक शब्द, वाक्य या वाक्यांश में उत्तर लिखिए:- 10x1=10

1. वर्ण किसे कहते हैं?
2. हिन्दी वर्ण माला में कितने वर्ण हैं??
3. विकारी शब्द किसे कहते हैं?
4. उत्पत्ती की दृष्टि से शब्द के कितने भेद हैं?
5. हिन्दी में लिंग तीन है-सही या गलत।
6. 'संज्ञा' की परिभाषा लिखिए।
7. कारक के कितने भेद हैं?
8. प्रश्नवाचक सर्वनाम के दो उदाहरण लिखिए।
9. कारक किसे कहते हैं?
10. हिन्दी लिपी का नाम -----है।

II किन्ही दो अवतरणों का सप्रसंग व्याख्या कीजिए:- 02x5=10

1. 'हाँ, कल हो गई। देखते नहीं यह रेशम के बूटोंवाला सालू'
2. 'जान पड़ता है, तुम्हें मेरे आने से विशेष प्रसन्नता नहीं हुई'
3. "चूडियाँ कहाँ से लाऊँ बेटा? तुम तो जानते हो, सब ज़ेवर तुम्हारी पढाई में बिक गए'।
4. "कपडा कीमती है, चलिए एक अच्छी जगह में आपका नाम दिलवा दूँ। वह ठीक सिएगा, मेरा परिचित भी है"।

PTO



SECTION-B

III किन्ही चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए:-

04×05=20

1. 'रोज़' कहानी में व्यक्त मालती का उदासी जीवन।
2. 'कफ़न' कहानी की विशेषताएँ।
3. 'सिलिया' कहानी के आधार पर सिलिया का चरित्र-चित्रण।
4. वर्णमाला किसे कहते हैं? हिन्दी वर्णमाला के भेदों को सोदाहरण समझाइए।
5. लिंग किसे कहते हैं? लिंग परिवर्तन के पाँच नियमों को उदाहरण के साथ लिखिए।
6. सर्वनाम के भेदों को उदाहरण के साथ समझाइए।

SECTION-C

IV किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-

2×10=20

1. 'उसने कहा था' कहानी में निस्वार्थ प्रेम और बलिदान का अनूठा चित्रण हुआ है-इस उक्ति का समर्थन कीजिए।
2. 'गुण्डा' कहानी के आधार पर नन्हुकसिंह का चरित्र-चित्रण कीजिए।
3. 'वापसी' कहानी में लिखिका ने मानवीय संबंधों को दर्शाने का प्रयास किया है। इस कथन पर विचार कीजिए।
4. 'पिता' कहानी द्वारा कहानिकार ने परिवार के बीच एक विचित्र सम-विषम का भाव दर्शाने का प्रयास किया है-सिद्ध कीजिए।

५५५५