

IV SEMESTER BA/BCA/BSC EXAMINATION AUGUST-2023

SCHEME: SEMESTER- CBCS (NEP)

HINDI LANGUAGE-AECC-PAPER-IV

004

Hindi Gadya aur Sarakaripatra, Paribhashik Shabdhalali

साहित्य सोपान और सरकारी पत्र एवं पारिभाषिक शब्दावली

Time: 02.30 Hrs.

Max. Marks: 60

SECTION-A

- I एक शब्द, वाक्य या वाक्यांश में उत्तर लिखिए:- 10x1=10
- | | |
|---|-----|
| | CO4 |
| 1. सरकारी पत्र के किसी दो गुण लिखिए। | LL1 |
| 2. परिपत्र को अंग्रेजी में -----कहते हैं? | LL1 |
| 3. 'हस्ताक्षर' पत्र में कहाँ लिखते हैं? | LL2 |
| 4. सरकार अपने कार्यक्रमों को प्रचार-प्रसार हेतु किस मार्ग को अपनाता है? | LL2 |
| 5. 'कार्यालय ज्ञापन' पत्र को विदेशी सरकारों से पत्र व्यवहार करने में प्रयोग में लाते हैं- सही या गलत। | LL1 |
| निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों का हिन्दी रूप लिखिए। | |
| 6. Passport | LL3 |
| 7. Chairperson | LL3 |
| 8. Enquiry | LL3 |
| 9. Government Office | LL3 |
| 10. Law and Order | LL3 |
- II किन्ही दो अवतरणों का सप्रसंग व्याख्या कीजिए:- 05x2=10
- | | |
|--|---------|
| | CO1,2,3 |
| 1. ऐसा काम ढूँढना जहाँ कुछ ऊपरी आय हो। मासिक वेतन तो पूर्णमासी का चाँद है, जो एक दिन दिखाई देता है। और घटते-घटते लुप्त हो जाता है। | LL3 |
| 2. तू ही कह ना। बडा आया है गुलाबी के हितू। याद नहीं है, जब मेवा को स्कूल में डालने को कहा था तो कैसी गुराई थी। | LL3 |
| 3. दो क्षण बाद वह चाय बनाकर ले आती है और वहीं फर्श पर बैठकर बातें करने लगती है। | LL3 |

PTO

4. धैर्य, महाराज, धैर्य! कुरुकुल के इस डगमगाते पोत के आप ही कर्णधार है।

LL3

SECTION-B

III किन्ही दो पर टिप्पणी लिखिए:-

05×02=10

CO1,2,3

1. 'नमक का दारोगा' कहानी में चित्रित इमान्दारी।
2. 'रानी मां का चबूतरा' शीर्षक की सार्थकता।
3. 'जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता' में चित्रित कलकत्ता।

LL3

LL3

LL3

IV किन्ही दो पर टिप्पणी लिखिए:-

05×02=10

CO4

1. एक सरकारी पत्र में क्या-क्या होना अनिवार्य है? सोदाहरण समझाइए।
2. हमारे कॉलेज में आयोजित 'स्वतंत्रता दिवस' की सूचना देते हुए परिपत्र का एक नमूना प्रस्तुत कीजिए।
3. प्रेस विज्ञप्ति एवं प्रेस नोट को समझाइए।

LL3

LL3

LL3

SECTION-C

V किन्ही दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए:-

10×02=20

CO1,2,3

1. 'गैंग्रिन' कहानी का सारांश लिखकर उसकी विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
2. लेखक का मानना है कि 'काळया' की निष्ठा एवं इमान्दारी के कारण ही उन्हें स्वर्ग प्राप्त हुई है-अपना विचार प्रकट कीजिए।
3. 'यशपाल 'बड़ा ठोस आदमी है' संस्मरण में चित्रित 'यशपाल' जी का चरित्र-चित्रण कीजिए।
4. 'तथागत दिल्ली में' चित्रित व्यंग्य प्रसंगों का चित्रण कीजिए।

LL3

LL3

LL3

LL3

** ** ** *